

MAXINE PALIT DE JONGH

TONEELSCHRIJVER DICHTER THEATERMAKER

CONTACT ME VIA

dorien@ricka-agency.nl

+31 6 42 10 55 75 (Dorien)

www.ricka-agency.nl/maxine-palit-de-jongh

FACTS

Geboortedatum: 07-11-1993

Talen: Nederlands, Engels

PRIJZEN & NOMINATIES

- **2024 - TheaterTekstTalent Stipendium (het Cultuurfonds)**
- 2023 - YAA Award (Young Artistsupport Amsterdam) - categorie theater
- 2021 - El Hizira Literatuurprijs Poezie 2021

OPLEIDING

- **2016-2020** Writing for Performance, HKU
- **2012-2015** Act2Act Toneelschool Traject, Vooropleiding OOST
- **2011-2016** Kunst en Economie, HKU

PUBLICATIES

- Kort verhaal: Rouwen om robijnen in De Revisor #33
- Gedicht: ballet is niet voor ballonfiguren in De Besmette Stad
- Morgen durf ik alles (poëzie voor kinderen) bij BonteHond
- Deus Ex Machina 177
- Het regent binnen

Artikelen voor Theaterkrant Magazine en Theaterkrant.nl

OVER MAXINE

Maxine Palit de Jongh (1993) is toneelschrijver, dichter en theatermaker. Na haar afstuderen aan Writing for Performance (HKU) in 2020, schreef ze voor Likeminds de monoloog VECHT, een relaas over het toeslagenschandaal. Deze voorstelling werd genomineerd voor de BNG Bank Theaterprijs voor jonge makers.

Maxine werkt goed samen met regisseur Olivier Diepenhorst en actrice Anna Drijver. In theaterseizoen 2025-2026 schreef ze "Mannen van Maria" en in 2027-2028 schrijft ze de nieuwe voorstelling "Moeders van Macht".

THEATER

2026
Toneeltekst VERGEET ME NIET voor Peergroup
Toneeltekst MOEDERS VAN MACHT voor Anna Drijver + Olivier

2025
Dramaturgie GRAAN voor Lisa Weeda
Tekstbijdrage DE GROTE KUNSTSHOW - Erwin Olaf

2024
Toneeltekst DE MANNEN VAN MARIA voor Anna Drijver + Olivier Diepenhorst
Toneeltekst ROOF voor Theater Bellevue en Likeminds
Toneeltekst PARADISE CIRCUS NOW voor moON Productions
Toneeltekst The Last Poet voor De Schuur
Toneeltekst 233 °C samen met Elly Scheele voor ROSE STORIES

2023
Toneeltekst FAKKING TRIEST (14+) voor TEN Producties
Toneeltekst VECHT voor Likeminds

2022
Jurylid Toneelschrijfprijs 2022

Overige
Talent (maker) bij Wintertuin
Deelname NFF Talent: Writersroom scenario ism ROSE stories
Deelname Schrijversgevang #14 bij de Monty
Deelname residentie Parijs georganiseerd door deBuren
Deelname Slow Writing Lab van het Nederlands Letterenfonds
Schrijfresidentie Parijs bij Vlaams-Nederlands huis deBuren

Docent
Docent Tekstanalyse - Regieopleiding Academie voor Theater en Dans
Docent Filosofie - Acteursopleiding ArtEZ
Talentklas en Vooropleiding OOST – dialoog- en monoloog schrijven voor toneel
HKU Theater Writing for Performance
Workshop toneelschrijven bij DEGASTEN

Op het podium:
2024 - Meet me at the Lighthouse - huisdichter - literatuurfestival Schiermonnikoog
2021 - heden: voorlezen erotische verhalenwedstrijd het Rode Oor

Maxine draagt regelmatig voor bij oa Mensen Zeggen Dingen, Volmondig, Mooie Woorden, Entrée (Concertgebouw)